

ROYAL MUSEUM
FOR CENTRAL
AFRICA

Afrika

TERVUREN

HA.01.0814

Liste des archives d'Antoon Verwilghen

1919 – 2011

ROYAL MUSEUM
FOR CENTRAL
AFRICA

Afrika

TERVUREN

Koninklijk Museum voor Midden-Afrika
Tervuren, 2018

Description des archives

Nom

Archives Antoon Verwilghen

Référence

HA.01.0814

Dates extrêmes

1951

Importance matérielle

0,02 m.l.

Langues des pièces

Les documents sont rédigés en Français pour la majeure partie.

Lieu de conservation

Musée royal de l'Afrique Centrale

Historique de la conservation

Don au MRAC effectué par Jozef Verwilghen en 1991.

Context

Le Producteur d'archives

Né à Sint-Niklaas en 1919, Antoon Verwilghen entrait au noviciat des jésuites en 1939. Il suivait une année de philologie classique à Drongen et deux années de philosophie à Turnhout. Après ses études, il faisait deux stages, le premier comme surveillant et enseignant au Collège Saint-Jean Berchmans à Bruxelles, un deuxième comme directeur de l'école primaire à Ngoa (Congo Belge). En 1948, Il retournait en Belgique pour étudier théologie à l'Université de Louvain et trois ans plus tard, il recevait l'ordination sacerdotale. Il reprenait sa fonction d'enseignant au Congo et devenait ministre au Petit Séminaire de Lemfu (1953-1955). Puis il est adjoint procureur de mission au diocèse de Kisantu (1955-1957) et supérieur et excurrens à Suka (1957-1960). Après un congé d'un an il repartait pour Burundi comme proviseur et édificateur à Bujumbura (1960-1963), après il est de nouveau au Congo comme excurrens à Kasinsi au Kwango (1963-1965). En 1965, Il se voyait comme chef spirituel à Bukavu, mais il retournait au Kwango pour devenir excurrens à Mukila (1966-1968), à Kingunda (1968-1973) et enfin à Panzi (1973-1975). Il a acquis beaucoup d'expérience comme édificateur et pour cette raison il est invité pour appliquer sa connaissance à la Venezuela et la Bolivie (1979-2011). Il y est impliqué aux divers projets de construction comme La Nueva Vivienda Campesina. Il meurt à Cochabamba en 2011.

Sources

[DIERICKX G.], « Pater Antoon Verwilghen », in : *In Memoriam Jezüieten uit Vlaanderen 2012*, Bruxelles, 2012, p. 7-8. ; MRAC, Archives Départementales, Section d'Histoire coloniale , dossier 2000.77.

Consultation et utilisation

Conditions d'accès

L'ensemble des archives de ce fonds peuvent être consultées librement au Musée royal de l'Afrique centrale selon les règles générales de consultation. Vous trouverez plus d'information à ce sujet sur le site du Musée royal de l'Afrique central: <http://www.africamuseum.be>.

Conditions de reproduction

La reproduction de ces archives est autorisée pour autant qu'elle soit réalisée à des fins privées et qu'elle se conforme aux règles générales de reproduction. Vous trouverez plus d'information à ce sujet sur le site du Musée royal de l'Afrique centrale: <http://www.africamuseum.be>.

Citation

Pour citer cet inventaire, il est nécessaire d'en donner d'abord la référence complète. Par la suite, la référence abrégée suffit.

Référence complète :

Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren, Archives Antoon Verwilghen, HA.01.0814, **numéro dans l'inventaire.**

Référence abrégée :

MRAC, Antoon Verwilghen, HA.01.0814, **numéro dans l'inventaire.**

Inventaire

Cette liste est basé sur le travail préparatif de Tom Morren. La rédaction finale est réalisée par Tom Morren, assistant scientifique au MRAC, sous la supervision de Dieter Van Hassel, archiviste au MRAC. La version actuelle date de mars 2018.

Sources complémentaires

Archives

/

Photos

/

Objets

/

Archives Antoon Verwilghen

1. « IIIde A. », cahier d'écolier provenant de J.M.J. Mission Ngowa contenant des dessins d'enfants. 1951. 1 cahier
2. « III B. Cahier Vocabulaire appartenant à Piangu Simon », cahier d'écolier provenant de J.M.J. Mission Ngowa contenant des dessins d'enfants. 1951. 1 cahier
3. « III B ([4de]. Cahier Vocabulaire appartenant à Kaleaka Ignace », cahier d'écolier provenant de J.M.J. Mission Ngowa contenant des dessins d'enfants. 1951. 1 cahier